

LIBRO PARA LA LECTURA COMPRENSIVA EN INGLÉS PARA LAS CIENCIAS AGRARIAS Y PAISAJISMO

Allemand, M.S.¹; Cárdenes, C. del V.¹; Pascual, V.I.¹; Reguera, M.F.¹; Luque, E.J.²; Murúa
Carrizo, F.G.³; Ponce, M.J.⁴ & L.M. Olmedo⁴

¹ Cátedra de Inglés. FCA. UNCa

² Cátedra de Organización de empresas agropecuarias. FCA. UNCa

³ Cátedra de Horticultura. FCA. UNCa

⁴ Alumna de FCA UNCa

✉ monica.allemand@gmail.com

Palabras Clave: lectura, inglés, ingenierías

Este proyecto, que se inició en el año 2019 y se desarrollará en dos años calendarios, está conformado por un equipo de investigación interdisciplinario. Sus integrantes son dos ingenieros agrónomos, profesoras de inglés, alumnas y alumnos. El objetivo del mismo es la escritura de un libro para sistematizar la enseñanza de inglés e Inglés Técnico para las carreras de Agronomía e Ingeniería en paisaje. Asimismo, vamos a agregar contenidos para la carrera Tecnicatura Superior en Producción de Alimentos. En este libro se pretende condensar los temas teóricos y las actividades prácticas, que van a estar desarrolladas en textos para cada especialidad. Estamos elaborando los primeros capítulos con aportes que realizan desde las diferentes disciplinas los ingenieros agrónomos; las alumnas, desde las materias que cursaron, aportando textos en inglés de su interés y nosotras, las profesoras. Quienes escribimos el trabajo vamos tomando esos textos como ejemplos para los contenidos teóricos. Es importante este proyecto porque los alumnos van a contar con bibliografía específica para trabajar en las materias inglés e inglés técnico desde el primer al cuarto año de cada carrera. Por ello, poseerán un compendio que condensará todo el material para organizar su estudio y repasar temas. Se trabajará con los aspectos teóricos de la gramática funcional y el ESP (inglés con Fines Específicos). El mismo está basado en una guía de actividades que la Profesora Mónica Allemand fue realizando a través de los años, perfeccionando, buscando los textos más adecuados, es decir se basa en un trabajo previo que se vino realizando antes de la escritura del libro propiamente dicho.